

Istorija 2007

Pirmaji meninė festivalio "PILIES AIDAS" dalis jau įvyko 2007 birželio 16d. Tai buvo nuostabus dviejų dalių muzikos festivalis, kurioje dalyvavo 10 dainininkai iš Lietuvos ir užsienio. Dainos ir arbato magija; Pirmoje dalyje pilies skliautai skambėjo nuo Vilniaus arsenalo; kamerinio ansamblio ir solistės Natalijos Katilienės (soprano) ir Dainiaus Pūjaičio (baritonas) balsų. Jie atliko gražiausias melodijas iš W.A. Mozart operų; Užburtoji fleita; Figaro vedybos; ir G. Rossini operos; Sevilijos kirpėjas.

Antroje dalyje, skambant lietuvių liaudies dainų interpretacijoms, atliekamom Jurbarke akustinės muzikos grupės "Vilnius" koncerte, Vilius ir Scaronius iaulių ansamblis demonstravo Vilniaus arbato magiją.

Arbatos gėrymo ceremonija, kaip aiškaron; kino jaunimo ruošinės vilnietai, - tai aukštakalnės, išskirtinės, leidžianti prisiliesti prie amžinybės. Visas procesas susideda iš trijų dalių: tai arbata su savo keturiomis brangenybėmis, proceso dalyviai, kurie prisilemia prie arbato ir sukuria buvimą kartu, bei trečiasis, pats vyksmas, viskai apjungiantis vieną visumą. Šios trys dalys įkānija Dangą, žemę ir žemę.

O nuostabus Vilius ir Scaronius ir mudvių romantiškų melodijų dainų skambėjimas, pritariant staiga atsižiūsiam lietui ir žaibams, tarsi pakylėjo viršūnės.

Koncerto pabaigoje savo autorines dainas atliko žymus mėsųsėjėjų Saulius Lapėnas. Jo pasirodymas buvo lyg akcentas išskirtinės vyksiančioje Pilies aidėje; antros dalies festivalio liepos 13 dieną ir Jame dalyvausiančiųjų; Bardą žygio per Lietuvą...Š dainuojančių ir grojančių gitaramis poetą. Šiemet S.Lapėno iniciatyva, Bardą žygį neaplens ir mėsųsėjėjų rajono.

Meninė festivalis Panemunės pilyje

"Pilies aidas";

2007 liepos 13 dienos penktadienio ankstyvą rytmą prasidėjo neįprastai aktyvus judėjimas Panemunės kieme iškilnojama scena, buvo derinama įgarsinimo aparatu, repetavo instrumentinės grupės, buvo rengiamasi sutikti laukiamus festivalio dalyvius, lankytojus ir svečius.

Po pietų Jurbarke dailės studija Formos kalba; vadovė Rasa Grybaitė, Vytė-nėjė pagrindinės

daili—s bÅ«relis, vadov— Ramut— Matjašaitien— ir Jurbarko A.Giedriaus – GiedraiÄ•io gimnazijos daili—s vadov— Jurgita DavidaviÄ•ien—, pilies kieme prad—jo kurti improvizuotÄ... meno labirintÄ... tema „Dainininkas, kur aš klausaus“. AtvykÄ™ dalyviai ir sveÄ•iai gal—jo apÄ¾iÅ«rÄ—ti Vilniaus daili—s akademijos studentiÅ³ darbÄ— ekspozicijÄ....

Apie 18 val. prasidÄ—jo iškilmingas festivalio “Pilies aidas” atidarymas. Susirinkusieji buvo male nustebinti Gintaro Zarecko atlitta Ä—Å¾angine daina ir nudÅ¾iuginti dainos ir šokiÅ³ studijos „Era“, vadov—s Reda Kazlauskait— parengto šokio ir mums gerai Å¾inomos dainiÅ³ autori—s ir atliki—jos RÅ«tos ŠliÄ•kut—s pasirodymu.

SenoviniÅ³ šokiÅ³ ir muzikos ansamblis “Banchetto musicale” (Vilnius) Panemun—s pilies sce leido klausytojams ir Å¾iÅ«rovams pajusti renesanso epochos meno Ä—avesÄ—.

Po trumpos pertraukos Ä— scenÄ... buvo pakviestas Lietuvos rašytojÅ³ sÄ...jungos narys, bardas Edmundas Janušaitis, kuris pristat— gausiÅ³ “BardÅ³ Ä—ygio per LietuvÄ...” dalyviÅ³ bÅ«rÄ— iš Ä—vairiausiÅ³ Lietuvos vietiÅ³.

Vakaro metu koncertavo ir savo kÅ«rybos dainas atliko: Jonas BagdonaviÄ•ius (Vilnius), Jonas Baltokas (KlaipÄ—da Enuksonait— (Kaunas), Povilas Girdenis (Vilnius), Edmundas Janušaitis (Kaunas), Ovidijus Jucys (Vilnius), Saulius Lap—nas su dukra Laura (Jurbarkas), Darius Leveckis (Raseiniai), Raimonda PeÄ•kyt— (Anglija - Kaunas), Vidmantas Petraitis (Raseiniai), Kastytis Petryla (Raseiniai), Darius Ä½virblis su grupi—s “Atika” nariais (KlaipÄ—da). Koncerto dalyviams pritar— gitaristas Rytas GermanaviÄ•ius (Raseiniai).

Vakaro metu klausytojai tur—jo galimybÄ™ išgirsti JAV Kolorado valstijos lietuviÅ³ bendruomeni—s pirmi Zableckio atliekamÅ³ dainiÅ³.

"Šis koncertas, Panemun—s pilyje, buvo vienas Ä—simintiniausiÅ³ mano kuklioje koncertin—je

patirty. Labiausiai patiko pasirinkta koncerto vieta -Panemun—s pilis, kurioje lankiausi pirmi—... sykÄ—. Koncertas ištiesÅ³ buvo labai jaukus ir šiltas, tarsi nebeliko jokio atstumo tarp klausytojo ir atliki—jo, nes visiems buvo leidÅ¾iama lipti ant scenos ir pad—ti atliki—jams savo dainavimu, grojimu ar judesi. O ir dangus gero oro nepagail—jo. Labai norÄ—Ä—jog šis meniÅ³ festivalis taptiÅ³ graÅ¾iai kasmetine tradicija. Esu dÄ—kinga ir didelÄ™ pagarbÄ... jauÄ•iu šio reng organizatoriams"- kalb—jo iš Anglijos sugrÄ—Å¾usi ir dalyvaujanti bardÅ³ Ä—ygyje Raimonda PeÄ•kyt—.

“Panemun—s pilies kieme vykÄ™s meniÅ³ festivalis „Pilies aidas“ bene labiausiai Ä—sirÄ—Ä— Ä—simintin nekalbant apie nuostabi—... aplinki—..., renginiui tikrai buvo profesionaliai pasiruošta. UÅ¾i tai didel— pagarba ir pad—nenesiai prad—jusiam savo veikl—... Jurbarko muzikos klubui „Devynstygis“. Labai dÅ¾iaugiuosi, kad „Pilies aidas“ tapo viena iš mÅ«sÅ³ bardÅ³ klubo organizuojamo renginio „BardÅ³ Ä—ygis per LietuvÄ... 2007“ stotele. Tai buvo aštuntasis šio projekto koncertas ir galio dr—...siai teigti – vienas iš geriausiÅ³. Labai didi—iul— Ä—spÅ«dÅ— renginys paliko ir sveÄ•iu – JAV Kolorado valstijos lietuviÅ³ bendruomeni—s pirminkui Romui Zableckui. Jis ir pats atliko keleti—... kÅ«riniÅ³, mielai sutikÄ™s prisijungti prie Ä—ygeiviÅ³. Vbuvo labai graÅ¾iu, tik mano ir kitiÅ³ renginio dalyviÅ³ manymu, per trumpas renginio laikas. Mano giliu Ä—sitikinimu, toki— renginÄ—reikÄ—t— daryti bent jau dviej— dien— ir su palapiniÅ³ miesteliu. Ä—cia mano nuomon— iš bardo pozicijos. Ju bardas – tai ne tik muzikantas ir dainininkas, bet ir gyvenimo bÅ«das, laisvo Ä—mogaus gyvenimo bÅ«das. Id—ja puiki, ir norÄ—Ä—iau palink—ti „Devynstygiui“, kad šis j— renginys taptiÅ³ tradiciniu. Tuo labiau, kad gyvas Ä— ir nesuaidintas, gyvai atliekamas kÅ«rines jau tampa unikalina verteby kompiuterin—s ir fonogramin—s muzikos prifariširuotame mÅ«sÅ³ gyvenime. Linkiu „Devynstygio“ klubui kuo diÅ¾iausios sÄ—kmÄ—s tÄ™siant pu prad—t— darb—...” – dalijosi Ä—spÅ«dÅ— iais Kastytis Petryla RaseiniÅ³ bardÅ³ klubo prezidentas, projekto „BardÅ³ Ä—ygis per LietuvÄ...“ vadovas.

Jau v—lyv—... vakar—... prasidÄ—jo instrumentiniÅ³ grupiÅ³: „Kreizas” (VadÅ¾igrys), „Anam (Jurbarkas), „Altanna” (Stakiai) pasirodymai. Visi norintys gal—jo pašokti.

Šeštadien&— “BardÅ³ Å¾ygio per LietuvÄ...” dalyviai: Jonas BagdonaviÄ•ius, Kastytis Pe Edmundas Janušaitis, Darius Leveckis ir Saulius LapÄ—nas buvo pakviesti dalyvauti Ä“Å¾anginiame tradiciniame “MaÅ¾osios akacijos” koncerne Kulautuveje. “Buvo puiki galimybÄ— perduoti nedidelÄ™ dalelÄ™ “Paido” puikios nuotaikos gausiai susirinkusiems “AkacijÅ³ alÄ—jos” festivalio dalyviams” – prisimena S.LapÄ—nas