

## Istorija 2007

Pirmoji menų festivalio "PILIES AIDAS" dalis jau ėvyko 2007 birželio 16d. Tai buvo nuostabus dviejų dalių muzikinis vakaras & Dainos ir arbatos magija&. Pirmoje dalyje pilies skliautai skambėjo nuo & Vilniaus arsenalo& kamerinio ansamblio ir solistės Natalijos Katilienės ( sopranas) ir Dainiaus Puišio ( baritonas ) balsais. Jie atliko gražiausias melodijas iš W.A. Mozart operų & Uburtoji fleita&, & Figaro vedybos& ir G. Rossini operos & Sevilijos kirpėjas&.

Antroje dalyje, skambant lietuvių liaudies dainų interpretacijoms, atliekamom Jurbarko akustinės muzikos grupės & Vėjas& ir & Šiaulių ansamblio & Dvi mudvilės&, vyko arbatos gėrimo ceremonija, kurios metu ir gėrimo prasmės demonstravo Vilniaus & Arbatos magija&.

Arbatos gėrimo ceremonija, kaip aiškina kino įrašų autorius, visos vilniečiai, - tai aukščiausia arbatos vyksmo išraiška, leidžianti prisiliesti prie amžinybės. Visas procesas susideda iš trijų dalių & tai Arbatos su savo keturiomis brangenybėmis, proceso dalyviai, kurie prisiliečia prie arbatos ir sukuria buvimą... kartu, bei trečia & pats vyksmas, viską... apjungiantis į vieną... visumą... & Šios trys dalys & nija Dangus, & ir &

O nuostabus & Vėjas& ir & Dvi mudvilės& romantiškas, melodingas dainų skambėjimas, pritariant staiga atėjusiam lietuvių aibams, tarsi pakylėjo virš realybės.

Koncerto pabaigoje savo autorines dainas atliko &ymus mėsų rajono bardas Saulius Lapėnas. Jo pasirodymas buvo lyg akcentas iš & Pilies aidų& antros dalies festivalio liepos 13dieną... ir jame dalyvausiančių & Bardų & ygio per Lietuvą...& dainuojančių ir grojančių gitaromis poetais. & iemet S.Lapėno iniciatyva Bardų & ygis neaplenks ir mėsų rajono.

Menų festivalis Panemunės pilyje

&Pilies aidas&

2007 liepos 13 dienos penktadienio ankstyvą rytmetį prasidėjo neįprastai aktyvus judėjimas Panemunės kieme iškilnojama scena, buvo derinama garsinimo aparatūra, repetavo instrumentinės grupės, buvo rengiamasi sutikti laukiamus festivalio dalyvius, lankytojus ir svečius.

dailė—s bėlis, vadovė— Ramutė— Matjė;aitienė— ir Jurbarko A. Giedriaus & Giedraiėio gimnazijos dailė—s vadovė— Jurgita Davidaviėienė—, pilies kieme pradė—jo kurti improvizuotė... meno labirintė... tema & Dainininkas, kur a; klausaus; . Atvykė™ dalyviai ir sveėiai galė—jo apėiė «rė—ti Vilniaus dailė—s akademijos studentė darbė ekspozicijė....

Apie 18 val. prasidė—jo i; kilmingas festivalio & Pilies aidas; atidarymas. Susirinkusieji buvo mal nustebinti Gintaro Zarecko atlikta Ąangine daina ir nudėiuginti dainos ir & oki studijos & Era; , vadovė—s Reda Kazlauskaitė— parengto & okio ir mums gerai Ąinomos dainė autorė—s ir atlikė—jos Rėtos & Liėkutė—s pasirodymu.

Senoviniė & oki ir muzikos ansamblis & Banchetto musicale; (Vilnius) Panemunė—s pilies sce leido klausytojams ir Ąiėrovams pajusti renesanso epochos meno Ąavesė.

Po trumpos pertraukos Ą scenė... buvo pakviestas Lietuvos ra; ytojė sė...jungos narys, bardas Edmundas Janu;aitis, kuris pristatė— gausė & Bardė Ąygio per Lietuvė...& dalyviė bė «rė i; Ąvairiausiė Lietuvos vietė.

Vakaro metu koncertavo ir savo kė «rybos dainas atliko: Jonas Bagdonaviėius (Vilnius), Jonas Baltokas (Klaipė—da Enuksonaitė— (Kaunas), Povilas Girdenis (Vilnius), Edmundas Janu;aitis (Kaunas), Ovidijus Jucys (Vilnius), Saulius Lapė—nas su dukra Laura (Jurbarkas), Darius Leveckis (Raseiniai), Raimonda Peėkytė— (Anglija - Kaunas), Vidmantas Petraitis (Raseiniai), Kastytis Petryla (Raseiniai), Darius Ąvirblis su grupė—s & Atika; nariais (Klaipė—da). Koncerto dalyviams pritarė— gitaristas Rytas Germanaviėius (Raseiniai).

Vakaro metu kalusytojai turė—jo galimybė™ i; Ąirsti JAV Kolorado valstijos lietuviė bendruomenė—s pirmin Zableckio atliekamė dainė.

"& Scaron;is koncertas, Panemunė—s pilyje, buvo vienas Ąsimintiniausiė mano kuklioje koncertinė—je

patirty. Labiausiai patiko pasirinkta koncerto vieta -Panemunė—s pilis, kurioje lankiausi pirmė... sykė. Koncertas i; tiesė buvo labai jaukus ir & iltas, tarsi nebeliko jokio atstumo tarp klausytojo ir atlikė—jo, nes visiems buvo leidėiama lipti ant scenos ir padė—ti atlikė—jams savo dainavimu, grojimu ar judesiu. O ir dangus gero oro nepagailė—jo. Labai norė—ė jog & is menė festivalis taptė graėia kasmetine tradicija. Esu dė—kinga ir didelė™ pagarbė... jauėiu & io reng organizatoriams"- kalbė—jo i; Anglijos sugrė—ė ir dalyvaujanti bardė Ąygyje Raimonda Peėkytė—.

& Panemunė—s pilies kieme vykė™ menė festivalis & Pilies aidas; bene labiausiai Ąsirė—ė— atmintin nekalbant apie nuostabiė... aplinkė..., renginiui tikrai buvo profesionaliai pasiruo;ta. Uė tai didelė— pagarba ir padė—neseniai pradė—jusiam savo veiklė... Jurbarko muzikos klubui & Devynstygis; . Labai dėiagiuosi, kad & Pilies aidas; tapo viena i; mė «sė bardė klubo organizuojamo renginio & Bardė Ąygis per Lietuvė... 2007; stotele. Tai buvo a; tuntasis & io projekto koncertas ir galiu drė...siai teigti & ; vienas i; geriausiė. Labai didėiulė Ąspė «dė renginys paliko ir sveėiui & JAV Kolorado valstijos lietuviė bendruomenė—s pirmininkui Romui Zableckui. Jis ir pats atliko keletė... kė «riniė, mielai sutikė™ prisijungti prie Ąygeiviė. V buvo labai graėu, tik mano ir kitė renginio dalyviė manymu, per trumpas renginio laikas. Mano giliu Ąsitikinimu, tokė renginė reikė—tė daryti bent jau dviejė dienė ir su palapiniė miesteliu. ĄEia mano nuomonė— i; bardo pozicijos. J bardas & ; tai ne tik muzikantas ir dainininkas, bet ir gyvenimo bė «das, laisvo Ąmogaus gyvenimo bė «das. Idė—ja puiki, ir norė—ėiau palinkė—ti & Devynstygiui; , kad & is jė renginys taptė tradiciniu. Tuo labiau, kad gyvas Ąc ir nesuvidintas, gyvai atliekamas kė «rinys jau tampa unikalia vertybe kompiuterinė—s ir fonograminė—s muzikos prifar;iruotame mė «sė gyvenime. Linkiu & Devynstygio; klubui kuo diėiausios sė—kmė—s tė™siant pu pradė—tė... darbė...& ; dalijosi Ąspė «dėiais Kastytis Petryla Raseiniė bardė klubo prezidentas, projekto & Bardė Ąygis per Lietuvė...& vadovas.

Jau vė—lyvė... vakarė... prasidė—jo instrumentiniė grupė: & Kreizas; (Vadėgirys), & Anam (Jurbarkas), & Altanna; (Stakiai) pasirodymai. Visi norintys galė—jo pa;kti.

„Bardų sąjūgio per Lietuvą...“ dalyviai: Jonas Bagdonavičius, Kastytis Peleška, Edmundas Janušaitis, Darius Leveckis ir Saulius Lapšas buvo pakviesti dalyvauti „Anginiame tradiciniame Mažosios akacijos“ koncerte Kulautuvoje. „Buvo puiki galimybė perduoti nedidelę dalelę mūsų kultūros puikios nuotaikos gausiai susirinkusiems „Akacijos“ alėjos festivalio dalyviams“ – prisimena S.Lapšas