

FESTIVALIS „PILIES AIDAS“ - TRIJŲ MŪZŲ GLOBOJE

Po dviejų metų pertraukos, liepos 19-21 d. Panemunės pilis (Jurbarko raj.) grįžtantis menų festivalis „Pilies aidas“ savo lankytojus džiugins ne tik vairiava muzika, bet ir plačia meninių ušimim bei kultūrinių renginių programa.

2012-06-19 ELTA

Ketvirtą...

istorijoje rengiamas festivalis iriomet truks tris dienas, o jo pagrindinė koncepcija susijusi su karybingumo puoselėjimu, nes tai bet kokių ir kylančių problemų sprendimo galimybė; - teigia vienas festivalio organizatorių, linkdamas visiems pajausti ir vent ir būt ne tik rovais, bet ir dalyviais.

Gamtoje, iriia Nemuno sika rusioje pilyje, vyksianio festivalio „Pilies aidas“ dalyviai laukia tempta programa iri; visas tris festivalio dienas vairas meniniai ušimim, kultūriniai renginiai ir koncertai tims iki vidurnakio.

Tradiciškai

festivalio metu Panemunės pilies menėje bus rengiamos akademinės valandos, kuriose įdomios ir įdomios «rovus kvies intymiam pokalbiui ir dalyvis savo profesine patirtimi. Šiais metais akademinės valandas pradės kompozitorius Kęstutis Vasiliauskas su dukra Marija, «akademikais» taip pat dirbs «Keistuolių teatre» kuriantys aktoriai ir dainuojamosios poezijos bardai Andrius Kaniava, Aidis Giniotis ir kt.

Dalis

festivalio uždavimais bus skirta saviraiškiai, naujų talentų pasireikimui ir lavinimui. Dalyviai galės išbandyti muzikines-garsines-vokalines improvizacijas, dalyvauti moderniose istorinėse metamorfozėse, mokytis vairių menu kūrėjų se, išbandyti vairius vaidimus.

Tiems,

kurie nenorės aktyvios veiklos, festivalio organizatoriai siūlys nemažai... puokštėms kultūrinėms renginiams, tarp kurių – ir ramus knygos, keramikos ir fotografijos darbų pristatymas, ir spalvingos teatrinės improvizacijos ar ugnies, metalo reginiai.

Festivalio

«Pilies aidas» vakarais vyks gyvos muzikos koncertai, kuriuose bus atliekama vairių antrą muzika - nuo šiuolaikinės iki roko ir alternatyvios. Tarp

festivalio dalyviams – inomi diskokai – jai Kastis Torrau & Donatello, Body Heat, grupės – „Antis“, „Rasabasa“, „Atika“, „Thundertale“; ir kt.

Benra

festivalio programa skyla tris dalis, kurias galima pavadinti nekanoniniais menais globojančių mąžų vardais: Aoidai –

- dainos mąža, globoja muzikinę programos dalį, Meletai – praktikos mąža, - praktiniai ušiai – mimai dalį, o Mnemai atminties mąža, atsakinga ušiai

– spądingus renginio reginius. „O jei mąžos – festivali globoja, jis ištis ties pretenduoja tapti dvasine atgaiva visiems, kuri to trokšta“, - sitikinai – vienas renginio organizatorių.

Beje,

visus atvyksiančius festivali, pradėjusius atgimusi po dalinai renovacijos

Panemunai – pilis ir patobulinta jos infrastruktūra. Atvykusieji automobiliu,

– alia Panemunai – pilies ras kur jai pastatyti pilies papėdėje, – alia kelio Kaunas – Jurbarkas, taip pat bus tikrintas susisiekimas viešuoju transportu.

Planuojantieji festivalyje praleisti visas tris dienas, gales apsistoti stovyklavietėse

- kempingo; Medaus slėnis; – rengtose poilsio vietėse.

Festivalis

– Pilies aidas; pradėtas rengti 2007 m. Festivalio centras – Vilniaus akademijai

priklausanti rekonstruota Panemunai – pilis. Vengrų kilmės dvarinink Jonušo

Eperje; 1604 m. pastatyta pilis yra ryškiausias renesansinis rezidencinis

pilies pavyzdys Lietuvoje. Tai ne krašto gynybai skirta tvirtovė, o tipiška

XVII a. didiko pilis su gynybiniais – rengimais, gyvnamaisiais ir – kiniais

pastatais. Manoma, kad pilį state architektas Petras Nonhartas, kuris

rekonstravo ir Vilniaus – emutinai – pilį.

Daugiau
informacijos galima rasti www.facebook.com/piliesaidas