

FESTIVALIS „PILIES AIDAS“ - TRIJŲ MŪZŲ GLOBOJE

Po dviejų metų pertraukos, liepos 19-21 d. Panemunės pilis (Jurbarko raj.) grįžtantis menų festivalis „Pilies aidas“ savo lankytojus džiugins ne tik vairiama muzika, bet ir plačia meninių ušimim bei kultūrinių renginių programa.

2012-06-19 ELTA

Ketvirtą...

istorijoje rengiamas festivalis ir iemiet truks tris dienas, o jo pagrindinė koncepcija susijusi su karybingumo puoselėjimu, nes tai bet kokių ir kylančių problemų sprendimo galimybė; - teigia vienas festivalio organizatorių, linkdamas visiems pajausti ir bėti ne tik aiškovais, bet ir dalyviais.

Gamtoje, ir alia Nemuno šik rusioje pilyje, vyksiančio festivalio „Pilies aidas“ dalyviai laukia tempta programa ir visas tris festivalio dienas vairs meniniai ušimim, kultūriniai renginiai ir koncertai tims iki vidurnakties.

Tradiciškai

festivalio metu Panemunšs pilies menšje bus rengiamos akademinšs valandos, kuriose šalies šmonšs šiš«rovus kvies intymiam pokalbiui ir dalsis savo profesine patirtimi. šiais metais akademines valandas pradšs kompozitorius Kšstutis Vasiliauskas su dukra Marija, šakademikaisš taip pat dirbs šKeistuoliš teatreš kuriantys aktoriai ir dainuojamosios poezijos bardai Andrius Kaniava, Aidas Giniotis ir kt.

Dalis

festivalio ušsišmimš bus skirta saviraiškai, naujš talentš pasireiškimui ir lavinimui. Dalyviai galšs išbandyti muzikines-garsines-vokalines improvizacijas, dalyvauti moderniose istorinšse metamorfozšse, mokytis švairiš menu kšrybinšse, išbandyti švairius šaidimus.

Tiems,

kurie nenoršs aktyvios veiklos, festivalio organizatoriai sišlys nemaš... puokštš™ kultšriniš renginiš, tarp kuriš š ir ramus knygš, keramikos ir fotografijos darbš pristatymai, ir šspšdingos teatrinšs improvizacijos ar ugnies, metalo šou reginiai.

Festivalio

šPilies aidasš vakarais vyks gyvos muzikos koncertai, kuriuose bus atliekama švairiš šanrš muzika - nuo šiuolaikinšs šokiš iki roko ir alternatyvios. Tarp

festivalio dalyviams – inomi diskokai – jai Kastis Torrau & Donatello, Body Heat, grupės – „Antis“, „Rasabasa“, „Atika“, „Thundertale“; ir kt.

Benra

festivalio programa skyla tris dalis, kurias galima pavadinti nekanoniniais menais globojančių mąžų vardais: Aoidai –

- dainos mąža, globoja muzikinę programos dalį, Meletai – praktikos mąža, - praktiniai ušiai – mimai dalį, o Mnemai atminties mąža, atsakinga ušiai
 Aispai – dingus renginio reginys. O jei mąžos – festivali globoja, jis ištis ties pretenduoja tapti dvasine atgaiva visiems, kuri to trokšta, - sitikinai – vienas renginio organizatorių.

Beje,

visus atvyksiančius festivali, pradėjusius atgimusi po dalinų renovacijos Panemunės pilis ir patobulinta jos infrastruktūra. Atvykusieji automobiliu, alia Panemunės pilies ras kur jai pastatyti pilies papėdėje, alia kelio Kaunas – Jurbarkas, taip pat bus tikrintas susisiekimas viešuoju transportu. Planuojantieji festivalyje praleisti visas tris dienas, gales apsistoti stovyklavietėse - kempinguose; Medaus slėniuose; rengtose poilsiavietėse.

Festivalis

„Pilies aidas“ pradėtas rengti 2007 m. Festivalio centras – Vilniaus akademijai priklausanti rekonstruota Panemunės pilis. Vengrų kilmės dvarinink Jonušo Eperje 1604 m. pastatyta pilis yra ryškiausias renesansinis rezidencinis pilies pavyzdys Lietuvoje. Tai ne krašto gynybai skirta tvirtovė, o tipiška XVII a. didiko pilis su gynybiniais rengimais, gyvnamaisiais ir kiniais pastatais. Manoma, kad pilį state architektas Petras Nonhartas, kuris rekonstravo ir Vilniaus emutinę pilį.

Daugiau
informacijos galima rasti www.facebook.com/piliesaidas