

## „Pilies aidas 2015“ kviečia muzikantus, dainininkus ir aktorius atrankai...

Kad ant scenos pamatytume geriausias, geriausias, tradicinio menų festivalio „Pilies aidas“ organizatoriai, siekdami skatinti kultūrinį, kiekvienais metais skiria didelį dėmesį dar neatrastiems talentams –vairiose menų srityse ir numato sudaryti galimybių ir dar ne pakankamai žinioms pretendams parodyti savo gebėjimus gegužės 2 d. „Jurbarko miesto ir verslo dienos 2015“ metu Kauno gatvėse pastatytoje scenoje.

Menų festivalio „PILIES AIDAS 2015“ kūrėjai, atlikėjai ir muzikinių grupių pasirodymus vertins komisija, kurios sudėtis bus paskelbta atrankos dieną... Vertinimo komisija atsižvelgs ir į žanrus bei klausytojų vertinimus, bei aplodismentų gausumą!

„Septintą... kartą... istorijoje rengiamas festivalis, įsiemteturėtų vykti liepos mėnesio pradžioje metu derinamos galutinės datos bei teikiamos paraiškų finansavimui. Pagrindinis festivalio koncepcija išlieka susijusi su kultūringumo puoselėjimu, nes tai bet kokiame kylančiame problemų sprendimo galimybių – teigia vienas iš festivalio organizatorių Darius Kalinauskas, linkdamas visiems pajausti ir būti ne tik žanro rovais, bet ir aktyviais dalyviais.

Gamtoje, alia Nemuno šikšrusioje pilyje, vyksiančio festivalio „Pilies aidas“ dalyviai laukia atempta programa – festivalio metu vyks vairuomeno ušimimai, kultūros renginiai ir koncertai.

Tradiciškai festivalio metu Panemunės pilies menėje bus rengiamos „akademines valandas“, kuriose jau žinomesni kūrėjai žanro rovus kvies intymesniam pokalbiui ir dalyvis savo patirtimi.

Dalis festivalio renginių bus skirta saviraiškai, naujų talentų pasireikimui ir lavinimui. Dalyviai galės išbandyti muzikines-garsines-vokalines improvizacijas, dalyvauti ir mokytis vairių menų kultūrinėje dirbtuvėse, išbandyti vairius žaidimus.

Tai jau tradicinė galimybių neabejingam menui, muzikai ir literatūrai žmonių susijimui, bet ir unikali progos savo gebėjimus, bendrauti ir kartu kurti Lietuvos ateitį.

Menų festivalis „Pilies aidas“ pradėtas rengti 2007 m. Festivalio centras – Vilniaus akademijos priklausanti rekonstruota Panemunės pilis, Jurbarko rajono savivaldybėje.

2013 metų gegužės mėnesio pradžioje Panemunės pilyje vyko Vilniaus dailės akademijos surengtas vakarinio korpuso atidarymo šilmas po ilgai trukusio restauravimo ir renovavimo darbų.

2014 metais pradėjo veikti keturi žvaigždžių viešbutis BEST BALTIC Panemunės pilis viešbutis restoranas.

Daugiau nei 400 metų skaičiuojanti Panemunės pilis, dar vadinama Gelgudų arba Vytėnų pilimi, yra viena Lietuvos architektūros ir kultūros paminklų. Vengrų kilmės dvarininko Jonušo Eperje 1604 m. pastatyta pilis yra ryškiausias renesansinis rezidencinis pilies pavyzdys Lietuvoje. Tai ne krašto gynybai skirta tvirtovė, o tipiška XVII a. didiko pilis su gynybiniais ringimais, gyvenamaisiais ir kiniais pastatais. Manoma, kad pilį statė architektas Petras Nonhartas.